

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Мордовский государственный педагогический университет
имени М. Е. Евсевьева»**

Филологический факультет

Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Культурно-национальное восприятие
через единицы фразеологического уровня

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Родной язык и литература

Форма обучения: Заочная

Разработчики:

Горшкова Н. Н., канд. филол. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от
17.05.2017 года

Зав.кафедрой  Морозова Е.Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 1 от 31.08.2020 года

И. о. зав.  кафедрой Колова С. Д.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – изучить особенности культурно-национального мировосприятия носителями языка через единицы фразеологического уровня, сформировать умения распознавать заключенную в образном основании фразеологических единиц культурную информацию, углубить знания студентов по фразеологии современного русского языка.

Задачи дисциплины:

- познакомить с новой отраслью знания, возникшей на стыке лингвистики и культурологии и исследующей проявления культуры народа, которые отразились и закрепились в языке;
- показать особенности культурологического и когнитивного подходов к анализу фразеологических единиц;
- рассмотреть взаимосвязь лингвокультурологии, когнитивной фразеологии и этнолингвистики;
- сформировать умения лингвокультурологического анализа фразеологических единиц;
- обучить студентов-билингвов грамотному использованию фразеологизмов в речи.

2 Место дисциплины в структуре ОПОПВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.05.01 «Культурно-национальное восприятие через единицы фразеологического уровня» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 2 курсе, в 5 триместре.

Для изучения дисциплины требуется: иметь представление о русской фразеологии. Изучению дисциплины «Культурно-национальное восприятие через единицы фразеологического уровня» предшествует освоение дисциплин (практик): Русский язык и культура речи.

Освоение дисциплины «Культурно-национальное восприятие через единицы фразеологического уровня» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик): Современный русский литературный язык.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина

«Культурно-национальное восприятие через единицы фразеологического уровня», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты № 544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Трудовая функция: А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение.

Необходимое знание: А/01.6/ Зн4 Основы психодидактики, поликультурного образования закономерностей поведения в социальных сетях.

Трудовая функция: А/02.6 Воспитательная деятельность.

Необходимое умение: А/02.6/ Ум2 Общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их.

Трудовое действие: А/02.6/ Де11 Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде.

ОК-4 способностью коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: - терминологический аппарат дисциплины; - основные труды, внесшие значительный вклад в формирование данной отрасли знания; уметь: - применять полученные знания о фразеологическом фонде языка; владеть: - лингвокультурологическим анализом фразеологических единиц.
--	--

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

исследовательская деятельность.

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

научно-исследовательская деятельность

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: - особенности культурно-национального мировосприятия посредством фразеологических единиц; - современные подходы к анализу фразеологических единиц в свете новой парадигмы языкознания; уметь: - применять полученные знания о фразеологическом фонде языка, его стилистическом укладе, нормах и стереотипах речевого поведения как научную основу для оценки своей и чужой речи, для лингвистического анализа текстов разных стилей; владеть: - способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения
---	---

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Пятый триместр
Контактная работа (всего)	10	10
Лекции	4	4
Практические	6	6
Самостоятельная работа (всего)	94	94
Виды промежуточной аттестации	4	4
Зачет	4	4
Общая трудоемкость часы	108	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	3

5. Содержание дисциплины

Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Теоретические и исторические основы лингвокультурологии:

Понятие «языковая картина мира» в свете новой лингвистической парадигмы.

Модуль 2. Когнитивный и лингвокультурологический аспекты русской фразеологии:

Фразеологическая единица как способ представления культуры и реальной действительности.

Содержание дисциплины: Лекции (4ч.)

Модуль 1. Теоретические и исторические основы лингвокультурологии (2 ч.)

Тема 1. Понятие «языковая картина мира» в свете новой лингвистической парадигмы (2 ч.)

Лингвистика как наука и ее значение. Идея антропоцентричности языка. Понятие парадигмы в языкознании. Основные парадигмы отечественного языкознания: сравнительно-историческая, системно-структурная, антропоцентрическая.

Исходные теоретические понятия: научная и практическая картина мира, языковая и национальная картина мира.

Модуль 2. Когнитивный и лингвокультурологический аспекты русской фразеологии (2 ч.)

Тема 2. Фразеологическая единица как способ представления культуры и реальной действительности (2 ч.)

Понятие фразеологической единицы, ее место в языковой картине мира. Современные способы изучения семантики фразеологических единиц. Внутренняя форма фразеологизма, денотативный и коннотативный аспекты русской фразеологии.

Содержание дисциплины: Практические (6ч.)

Модуль 1. Теоретические и исторические основы лингвокультурологии (4 ч.)

Тема 1. Понятие «языковая картина мира» в свете новой лингвистической парадигмы (2 ч.)

Лингвистика как наука и ее значение. Идея антропоцентричности языка. Понятие парадигмы в языкознании. Основные парадигмы отечественного языкознания: сравнительно-историческая, системно-структурная, антропоцентрическая.

Исходные теоретические понятия: научная и практическая картина мира, языковая и национальная картина мира.

Тема 2. Актуальные проблемы лингвокультурологии, когнитивной фразеологии и этнолингвистики (2 ч.)

Место языка в культуре личности и этнолингвистики, взаимосвязь языка и культуры в современном мире высоких технологий и в информационном обществе. Значение как связующее звено между языком народа и его культурой. Особенности лингвокультурологии как науки. Когнитивная фразеология, ее место в ряду лингвистических дисциплин. Этнолингвистика, ее основные разделы. Культурно-национальное мировосприятие посредством языка. Фразеологические единицы как средство формирования культурно-национального мировосприятия.

Модуль 2. Когнитивный и лингвокультурологический аспекты русской фразеологии (2ч.)

Тема 3. Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке (2 ч.)
Философская постановка проблемы «язык-культура» (П. А. Флоренский, Л. Витгенштейн, Н. Бор, Х. Г.Гадамер).

Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта по проблеме «язык-культура». Взгляды Э. Сепира, Б. Уорфа, К. Фосслера, Ф. де Соссюра на взаимосвязь языка и культуры. Отечественные ученые о соотношении языка и культуры (Г. О. Винокур, А. А. Потебня, Ф. И. Буслаев, А. Н. Афанасьев). Современные концепции (В. А. Маслова, А. Вежбицкая, В. В. Воробьев).

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине(модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Пятый триместр (94 ч.)

Модуль 1. Теоретические и исторические основы лингвокультурологии (47 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Работа с научной и учебной литературой, со словарями и справочниками, подготовка к собеседованию.

Примерные индивидуальные задания:

1. Влияние культуры на формирование языковой личности.
2. Концепты, характеризующие интеллектуальный и нравственный мир человека.
3. Лингвокультурологическая школа В. Н. Телии.
4. Роль фразеологии как способа отражения языка и культуры в создании языковой картины мира.
5. Языковая личность как национальная индивидуальность.
6. Отражение языковой картины мира в сознании человека.
7. Парадоксы перевода фразеологизмов.
8. Проблема лингвокультурологии в работах А. Вежбицкой.

Модуль 2. Когнитивный и лингвокультурологический аспекты русской фразеологии (47 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Работа с научной и учебной литературой, со словарями и справочниками, подготовка к собеседованию.

Примерные индивидуальные задания:

1. Человек и черты его характера во фразеологии.
2. Фразеологические единицы как средство отражения эмоций и психического состояния человека.
3. Фразеологизмы с названиями одежды в лингвокультурологическом аспекте.
4. Лингвокультурологические аспекты исследования обрядов, ритуалов, обычаев.
5. Национально-культурная специфика фразеологических единиц, обозначающих умственные способности человека.
6. Образ русской женщины в мире, фольклоре, фразеологии.
7. Языковое воплощение концепта "Судьба" во фразеологических единицах.

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОК-4	2 курс, Пятый триместр	Зачет	Модуль 1: Теоретические и исторические основы лингвокультурологии.
ПК-11	2 курс, Пятый триместр	Зачет	Модуль 2: Когнитивный и лингвокультурологический аспекты русской фразеологии.

Сведения о компетенциях дисциплины, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Актуальные проблемы обучения нормам современного русского языка, Выразительное чтение на уроках родной (мокшанской) литературы, Выразительное чтение на уроках родной (татарской) литературы, Выразительное чтение на уроках родной (эрзянской) литературы, Культура родной речи (мокшанской), Культура родной речи (татарской), Культура родной речи (эрзянской), Морфемика и словообразование в практике правописания, Национально-культурная специфика речевого поведения, Русский язык и культура речи, Современный русский литературный язык, Стилистика, Стилистика и прагматика рекламных жанров,

Стилистика текста, Теоретические основы обучения русскому языку как неродному, Язык и культура мордовского народа, Иностранный язык.

Компетенция ПК-11 формируется в процессе изучения дисциплин:

Введение в языкознание, Использование славянизмов в русской словесности, Историческое комментирование фактов русского языка в средней школе, История зарубежной литературы, История русской литературы, Литературные общности: направления, течения, школы, Методика организации учебно-исследовательской деятельности по родной литературе, Морфемика и словообразование в практике правописания, Общее языкознание, Особенности фонетической системы древнерусского языка, Психологизм русской литературы, Родной язык, Современный русский литературный язык, Старославянский язык, Стилистика, Стилистика текста, Теория литературы, Филологический просеминар, Язычество, мифология и фольклор.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
--------	------------

Зачтено	Студент знает: основы лингвокультурологии, когнитивной фразеологии, этнолингвистики; особенности культурно-национального мировосприятия посредством фразеологических единиц; терминологический аппарат дисциплины. Демонстрирует умение применять полученные знания о фразеологическом фонде языка, его стилистическом укладе, нормах и стереотипах речевого поведения как научную основу для оценки своей и чужой речи, для лингвистического анализа текстов разных стилей. Владеет лингвокультурологическим анализом фразеологических единиц
Незачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя

Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Теоретические и исторические основы лингвокультурологии

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Какие парадигмы в лингвистической науке предшествовали новой антропоцентрической парадигме?

2. Дайте определение понятий: научная и практическая картины мира, языковая и национальная картины мира

3. Выскажите собственный взгляд на взаимосвязь языка и культуры

4. Какие, на ваш взгляд, возникают трудности в исследовании менталитета?

5. Каково происхождение терминов «ментальность» и «менталитет»?

Модуль 2: Когнитивный и лингвокультурологический аспекты русской фразеологии

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

1. Какова роль лексики и фразеологии в формировании национального характера?

2. Проанализируйте фразеологизмы с компонентами «голова – ноги». Чем объясняется резко противоположная оценка (позитивная и негативная) этих ФЕ в русской культуре?

3. Какова роль лексики и фразеологии в формировании национального характера?

4. Выполните лингвокультурологический анализ фразеологизмов, характеризующих нравственный мир человека

5. Выполните анализ фразеологических единиц с пространственным значением в лингвокультурологическом аспекте

8.4. Вопросы промежуточной аттестации

Пятый триместр (Зачет, ОК-4, ПК-11)

1. Опишите проблемы когнитивной фразеологии

2. Какие парадигмы в лингвистической науке предшествовали новой антропоцентрической парадигме?

3. Дайте определение понятий: научная и практическая картины мира, языковая и национальная картины мира.

4. Охарактеризуйте языковую картину мира согласно теории Ю. Д. Апресяна.

5. Что объединяет лингвокультурологию и этнолингвистику, лингвокультурологию и социоллингвистику, лингвокультурологию и лингвострановедение? Что их различает

6. В чем заключается суть лингвистической концепции В. Фон Гумбольдта по проблеме «язык - культура»?

7. Дайте определение категорий: язык культуры, культурные ценности, лингвокультура, ма

субкультура.

8. Охарактеризуйте современные способы изучения семантики фразеологических единиц.
9. Назовите основные подходы к определению внутренней формы фразеологизма.
10. Назовите основные подходы к пониманию символа.
11. Опишите роль стереотипов в культуре, назовите функции стереотипов?
12. Опишите роль лексики и фразеологии в формировании национального характера?
13. Проанализируйте, в чем заключается специфика концептуального анализа фразеологизмов?
14. Проанализируйте, в чем заключается главное отличие лингвокультурологического анализа от когнитивного?
15. Назовите факторы, формирующие национальную языковую картину мира.
16. Опишите роль стереотипов в культуре, их функции, классификации.
17. Расскажите о фразеологии как хранителе культуры, отражающий духовный мир человека.
18. Назовите истоки лингвокультурологии.
19. Опишите лингвокультурную ситуацию в современной России.
20. Раскройте вопрос о национальной специфике реализации коммуникативной, мыслительной, познавательной, номинативной, регулятивной функций языка.
21. Назовите основные типы фразеологических единиц, выделяемые на основе степени и характера идиоматичности?
22. Дайте определение термина «заимствованный фразеологизм». Пользуясь словарем, приведите примеры заимствованных фразеологизмов.
23. Раскройте роль метафоры как способа представления культуры.
24. Раскройте вопрос, как отражается длительный процесс развития культуры народа во фразеологизмах русского языка?
25. Назовите основные источники происхождения русских фразеологизмов. Приведите примеры.

8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет позволяет оценить сформированность компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, готовность к практической деятельности, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания / Н.С. Болотнова, А.В. Болотнов. – 3-е изд. стереотип. – Москва : Издательство «Флинта», 2016. – 222 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=8307>

2. Основы языкознания. Лексикология. Фразеология / сост. Ж.Ю. Полежаева, Т.Г. Письмак ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет» и др. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2016. – 148 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481595>

3. Ходякова, Л.А. Теория и практика изучения русской фразеологии в полиэтнической школе / Л.А. Ходякова, Р.К. Рамазанов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Московский педагогический государственный университет. – Москва : МПГУ, 2015. – 184 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472853>

Дополнительная литература

1. Основы языкознания. Лексикология. Фразеология / сост. Ж.Ю. Полежаева, Т.Г. Письмак ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет» и др. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2016. – 148 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481595>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.slovari.ru> - Сайт Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Словари, форум, ссылки, консультации

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12 Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com/>)
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, веб-камера, гарнитура, сетевой фильтр, клавиатура, мышь), интерактивная доска, проектор универсальный (кабель, крепление), меловая ученическая доска.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.